

Dokumentation der Fördermaßnahmen in der Stadtbibliothek Worms:

Nach Wasserschaden wieder fit für die Zukunft

Im Jahr 2017 kam es im Kompaktmagazin der Stadtbibliothek Worms zu einem Wasserschaden auf Grund einer defekten Klimaanlage. Der betroffene Bestand wurde sofort gefriergetrocknet, um vor allem Schimmelschäden zu vermeiden. Allerdings ließen sich Einbandschäden hierdurch nicht vermeiden. Um die notwendigen Restaurierungsarbeiten durchführen zu können, wurden in der Förderrunde 2019 Landesfördermittel beantragt.

Bei den für die Restaurierung ausgewählten Bänden handelt es sich zum einen um 5 Bücher aus der Zeit vor 1800 und um Theologica aus dem 19. Jahrhundert. Die Bücher stammen ursprünglich aus dem historischen Bestand der Bibliothek der Stadt Worms im Paulus Museum und gingen in den 30er Jahren als Schenkung an die heutige Stadtbibliothek Worms.

Das wohl bedeutendste unter den restaurierten Werken ist die äußerst seltene, nur mit einem weiteren Exemplar in Wolfenbüttel nachgewiesene vierte Ausgabe von 1548 der bei Valentin Pabst in Leipzig gedruckten endgültigen Sammlung von Martin Luthers geistlichen Liedern (Erstausgabe 1545), die an eine Ausgabe von Luthers Kleinem Katechismus angebunden ist. Der zeitgenössische Kalbsledereinband von 1548 weist eine Blindprägung aus, auf dem Frontdeckel mit einem Luther-Porträt (Plattenstempel), auf dem Rückdeckel ein Melanchthon-Porträt. Die Provenienz (Blindprägung: K D – 15 W 1548) konnte bisher nicht ermittelt werden. Hervorzuheben ist daneben der hervorragend erhaltene ornamentale Goldschnitt des Buchblocks.

Der durch den Wasserschaden beschädigte Buchrücken wurde im Zuge der geförderten Restaurierungsmaßnahmen in antikem Ziegenleder ersetzt.

LBE / Kaulbach

Wissenschaftliche Stadtbibliothek Worms

Marktplatz 10

67547 Worms

(0 62 41) 8 53 - 42 09 (Wissenschaftliche Stadtbibliothek)

stadtbibliothek@worms.de

Restaurierungsbericht der Stadtbibliothek Worms (Dr. Busso Diekamp)

Am 7. Dezember 2017 wurde in der Stadtbibliothek Worms ein Wasserschaden im Kompaktmagazin der Stadtbibliothek Worms festgestellt. Über mehrere Tage (vermutlich zwei Wochen) war unbemerkt Wasser auf die Kompaktusanlage getropft. Ursache war ein Schlauch der Klimaanlage; eine Schelle hatte sich gelöst, sodass Kondensat aus der freiliegenden Schlauchöffnung austreten konnte. Es kam zur Schimmelbildung an den feuchten Buchblöcken / Einbänden und auf den hölzernen Regalbrettern (Baujahr der Kompaktusanlage Anfang 1960er Jahre). Betroffen waren ca. 12 Regalmeter seltener Theologica / Bibeln des 19. Jahrhunderts. Durch umgehende Gefrier Trocknung und Reinigung durch eine Spezialfirma konnten die Bücher weitgehend gerettet werden, einige beschädigte Einbände mussten dagegen restauriert bzw. komplett ersetzt werden. Für die Restaurierung standen der Stadtbibliothek aus ihrem laufenden Etat keine Mittel zur Verfügung; hier konnte die Landesstelle Bestandserhaltung in RLP (LBE) im Rahmen der **Landesförderung Bestandserhaltung 2019** durch Kostenübernahme von 90 % der

Gesamtkosten für die Restaurierung von 44 Einbänden mit Wasserschäden ‚aushelfen‘; die Maßnahme beinhaltet außerdem die Restaurierung von fünf Einbände von Werken des 16. – 18. Jahrhunderts. Insgesamt kostete die Restaurierungsmaßnahme 3808,- €.

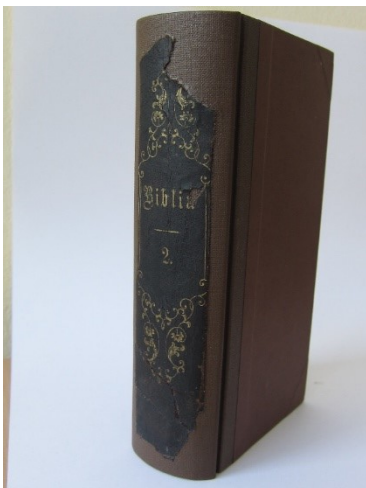
Das wohl bedeutendste unter den restaurierten Werk ist die äußerst seltene, im VD16 nur mit einem weiteren Exemplar in Wolfenbüttel nachgewiesene vierte Ausgabe von 1548 der bei Valentin Pabst in Leipzig gedruckten endgültigen Sammlung von Martin Luthers geistlichen Liedern (Erstausgabe 1545): **Geystliche Lieder. Mit einer newen vorrhede** / D. Mart. Luth. - Gedruckt zu Leipzig : durch Valentin Pabst, 1548 (VD16 G 854) – illustriert mit Titeleinfassung, ganzseitigen biblischen Holzschnitten und ornamentalen Randleisten. Angebunden ist das Gesangbuch an eine Ausgabe von Luthers Kleinem Katechismus: **Enchiridion. Der kleine Catechismus. Für die gemeine Pfarherr vnd Prediger** / Martin Luther. - Gedruckt zu Leipzig : durch Valentin Babst, [M.D.XLVII.] (VD16 L 5064) Signatur Stadtbibliothek Worms: -Mag- XT 48. Der zeitgenössische Kalbsledereinband von 1548 weist eine Blindprägung aus, auf dem Frontdeckel mit einem Luther-Porträt (Plattenstempel), auf dem Rückdeckel ein Melanchthon-Porträt. Die Provenienz (Blindprägung: K D – 15 W 1548) konnte bisher nicht ermittelt werden. Hervorzuheben ist der hervorragend erhaltene ornamentale Goldschnitt des Buchblocks. Bei dem Einband wurde der fehlende Buchrücken in antikem Ziegenleder ersetzt.

Von den restaurierten, vom Wasserschaden betroffenen theologischen Werken des 19. Jahrhunderts ist eine schwedische Bibel von 1826/27 (2./3. Teil zusammengebunden) hervorzuheben, das einzige in deutschen Bibliotheken nachgewiesene Exemplar (nach KVK):

Biblia : der är: All den Heliga Skrift, Gamla och Nya Testamentet / på föranstaltande af Svenska Bibel-Sällskapet. - Stockholm : Rumstedt
[2.]. Ifrån Propheten Esaiia til och med Manasse Bön. – 1826
[3.]. Nya Testamentet. – 1827 (zusammengebunden)
Stadtbibliothek Worms Signatur: XTh 1456 / Bd 2-3

In diesem Fall musste der total beschädigte Ledereinband durch einen preiswerten Einband (Rücken in Bibliotheksleinen, Pappdeckel mit Elefantenhaut überzogen) ersetzt werden (150,- €). Auf den neuen Rücken wurde der erhaltene Rest des originalen Lederrückens (mit Titel und ornamentalem Rankenwerk) aufgeklebt. Diese preiswerte Lösung wurde auch für die meisten anderen beschädigten Einbände der relativ seltenen theologischen Werke des 19. Jahrhunderts (von eher geringem Wert im Antiquariatshandel) gewählt.

Fotodokumentation:



© Wissenschaftliche Stadtbibliothek Worms / Dr. Busso Diekamp:

Biblia : der är: All den Heliga Skrift, Gamla och Nya Testamentet / på föranstaltande af Svenska Bibel-Sällskapet. - Stockholm : Rumstedt



© Wissenschaftliche Stadtbibliothek Worms / Dr. Busso Diekamp: Vierte Ausgabe von 1548 der bei Valentin Pabst in Leipzig gedruckten endgültigen Sammlung von Martin Luthers geistlichen Liedern (Erstausgabe 1545): Geystliche Lieder. Mit einer newen vorrhede / D. Mart. Luth. - Gedruckt zu Leipzig : durch Valentin Pabst